



**SE FORMER AU**

# **GRAPHIC DESIGN**

**EN 3 MOIS**

**LEVELLING  
UP** 

# LEVELLING UP

3 mois de formations intense pour te former dans le domaine de ton choix.

Tu auras accès à des ressources pour te lancer en Freelance entre autre.

- Créer un BRN
- Checklist
- Modèle de Devis
- Modèle de Contrats
- Etc.

 on t'aide

## LE PROGRAMME

- Introduction au design graphique
- Théorie des couleurs
- Typographie
- Composition et mise en page
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe Premiere
- Animation graphique (After Effects)
- Projets pratiques

à Level UP !

# SEMAINE 1 & 2

## INTRODUCTION ET FONDAMENTAUX

### SESSION 1 : INTRODUCTION AU DESIGN GRAPHIQUE

- Présentation du cours et des objectifs
- Histoire du design graphique
- Principes de base : équilibre, contraste, hiérarchie, répétition, alignement, proximité, espace blanc

### SESSION 2 : THÉORIE DES COULEURS

- Signification des couleurs et psychologie des couleurs
- Systèmes de couleurs : RVB, CMJN, couleurs Pantone
- Création de palettes de couleurs harmonieuses

### SESSION 3 : TYPOGRAPHIE

- Types de polices et leur utilisation
- Pairage de polices
- Hiérarchie typographique et lisibilité

### SESSION 4 : COMPOSITION ET MISE EN PAGE

- Grilles et formats
- Techniques de mise en page
- Utilisation de l'espace négatif

# SEMAINE 3 & 4

## OUTILS ET TECHNIQUES DE BASE

### SESSION 5 : INTRODUCTION À ADOBE PHOTOSHOP

- Interface et outils de base
- Manipulation des images : recadrage, redimensionnement, retouches simples

### SESSION 6 : TECHNIQUES AVANCÉES DE PHOTOSHOP

- Utilisation avancée des calques et des masques
- Retouches photo avancées

### SESSION 7 : INTRODUCTION À ADOBE ILLUSTRATOR

- Interface et outils de base
- Création de formes vectorielles simples

### SESSION 8 : TECHNIQUES AVANCÉES D'ILLUSTRATOR

- Création de logos et d'illustrations complexes
- Utilisation des outils de déformation et de transformation

# SEMAINE 5 & 6

## INTRODUCTION À LA VIDÉO

### SESSION 9 : INTRODUCTION À ADOBE PREMIERE

- Interface et outils de base
- Importation de médias et gestion du projet

### SESSION 10 : TECHNIQUES AVANCÉES

- Montage avancé, transitions et effets
- Correction colorimétrique et étalonnage

### SESSION 11 : BASES DE L'ANIMATION GRAPHIQUE

- Introduction à l'animation avec Adobe After Effects
- Animation simple de textes et de graphiques

### SESSION 12 : TECHNIQUES AVANCÉES D'ANIMATION

- Utilisation des plug-ins et scripts
- Animation complexe et effets spéciaux

# SEMAINE 7 & 8

## CONCEPTION / DÉVELOPPEMENT PROJETS

### SESSION 13 : CONCEPTION D'AFFICHES

- Principes de conception d'affiches efficaces
- Atelier pratique de création d'affiches

### SESSION 14 : DESIGN POUR LES MÉDIAS SOCIAUX

- Création de graphiques pour les médias sociaux
- Exigences techniques et meilleures pratiques

### SESSION 15 : IDENTITÉ VISUELLE ET BRANDING

- Création de logos et d'identités visuelles
- Développement de chartes graphiques

### SESSION 16 : PETITES ACTIVITÉS CRÉATIVES

- Moodboards
- Mini-projets
- Challenges rapides

# SEMAINE 9 & 10

## PROJETS PRATIQUES ET PERFECTIONNEMENT

### SESSION 17 : PROJET PRATIQUE

- Début d'un projet personnel combinant Photoshop, Illustrator et Premiere
- Discussion et feedback en groupe

### SESSION 18 : SUIVI DE PROJET PRATIQUE

- Avancement des projets personnels
- Feedback et ajustements

### SESSION 19 : ATELIER DE RÉVISION

- Révision des concepts clés
- Pratique des techniques apprises

### SESSION 20 : PRÉPARATION DES PROJETS FINAUX

- Travail intensif sur les projets finaux
- Vérification des détails et préparation des présentations

# SEMAINE 11 & 12

## FINALISATION ET PRÉSENTATION DES PROJETS

### SESSION 21 : FINALISATION DES PROJETS

- Finalisation des projets personnels
- Préparation des présentations

### SESSION 22 : PRÉSENTATION DES PROJETS

- Présentation des projets par les étudiants
- Feedback et discussion

### SESSION 23 : CONCLUSION ET ÉVALUATION

- Évaluation finale et feedback global
- Discussion sur les prochaines étapes pour poursuivre l'apprentissage en design graphique

### SESSION 24 : TECHNIQUES AVANCÉES D'ILLUSTRATOR

- Création de logos et d'illustrations complexes
- Utilisation des outils de déformation et de transformation

”

*Il y a trois réponses à une pièce de design – oui, non et WOW !  
Wow est celui à viser.*

## Notre Mission

T'accompagner dans un parcours de formation complet, te fournissant les connaissances et les ressources nécessaires pour devenir un expert dans le domaine de ton choix en seulement 3 mois.



## Tarif

**9 000 Rs.  
Mensuel**

**LEVELLING  
UP** 

## Pourquoi Nous ?

Ressources  
compris

Modèles à  
utiliser

Formés par des Experts



## Contact



+230 5711 9793



contact@levelling-up.com



levelling-up.com



178 Route Royale, Beau Bassin

**3 mois  
pour te  
former**